



Transforma

Disciplina:
Língua Portuguesa

REDAÇÃO OLÍMPICA: O JORNAL DA NOSSA ESCOLA!

FEVEREIRO DE 2026

REALIZAÇÃO



COMITÊ OLÍMPICO DO
BRASIL

Tema: Criação do Jornal da Escola para o Evento Olímpico

Público-alvo: Professores da 1ª a 2ª série do Ensino Médio

Valor Olímpico: Amizade

Habilidade Socioemocional: Comunicação interpessoal

Competências da BNCC: EM13LP04, EM13LP05

Versão do Material: V1

Objetivo da Atividade

////////

Desenvolver habilidades de escrita jornalística, pesquisa, trabalho em equipe e comunicação, por meio da criação de um jornal escolar dedicado a uma semana esportiva, ou um dia de competição, inspirado nos Jogos Olímpicos ou no Dia Olímpico, promovendo a conexão entre a comunidade escolar.

O Dia Olímpico é comemorado em 23 de junho, para celebrar a fundação dos Jogos Olímpicos modernos e promover os Valores Olímpicos de Amizade, Respeito e Excelência. A data serve como um lembrete da importância do esporte na cultura e na sociedade, incentivando a prática esportiva. Em várias partes do mundo, atividades são organizadas para marcar o Dia Olímpico, como competições, eventos comunitários e iniciativas educativas que promovem o espírito esportivo e a inclusão.

Organização das Equipes Editoriais

////////

1. Equipe de Reportagem

- » Responsabilidades: Realizar entrevistas, coletar informações sobre os eventos e histórias.
- » Habilidades desenvolvidas: Comunicação oral, elaboração de perguntas, escuta ativa.
- » Materiais necessários: Roteiros de entrevistas, gravadores (opcional).

2. Equipe de Redação

- » Responsabilidades: Transformar as informações em textos jornalísticos.
- » Habilidades desenvolvidas: Escrita clara e objetiva, estruturação de notícias.
- » Materiais necessários: Computadores, cadernos e guia básico de escrita jornalística.

3. Equipe de Fotografia

- » Responsabilidades: Registrar os momentos-chave do evento.
- » Habilidades desenvolvidas: Composição visual, observação.
- » Materiais necessários: Câmeras, celulares ou tablets.

4. Equipe de Edição

- » Responsabilidades: Revisar textos, verificar informações, garantir qualidade.
- » Habilidades desenvolvidas: Revisão crítica, atenção aos detalhes.
- » Materiais necessários: Guia de normas da língua portuguesa, dicionários.

5. Equipe de Diagramação

- » Responsabilidades: Organizar o layout, distribuir textos e imagens.
- » Habilidades desenvolvidas: Design básico, organização visual.
- » Materiais necessários: Computadores com softwares simples ou materiais físicos.

Sugestões de Seções para o Jornal

////////

1. Primeira Página

- » Manchetes principais sobre o evento olímpico escolar.
- » Destaque para as principais competições e momentos marcantes.

2. Calendário Olímpico

- » Datas das competições e cerimônias.
- » Locais e horários de cada atividade.

3. Perfis Olímpicos

- » Entrevistas com alunos participantes.
- » Histórias de preparação e expectativas.

4. Campeões da Vida

- » Histórias inspiradoras de superação na comunidade.
- » Conexões entre Valores Olímpicos e histórias reais.

5. Por Trás dos Jogos

- » Entrevistas com professores e organizadores.

- » Bastidores da preparação do evento.

6. Esportes em Foco

- » Explicação sobre as modalidades que serão disputadas.
- » Curiosidades e regras dos esportes.

7. Ação Social

- » Cobertura da campanha beneficente associada ao evento.
- » Impacto na comunidade.

Cronograma Sugerido de Produção

////////

Semana 1: Preparação

- » Formação das equipes.
- » Definição das pautas iniciais.
- » Minioficinas sobre técnicas jornalísticas.

Semana 2: Coleta

- » Realização de entrevistas.
- » Pesquisa sobre modalidades e histórias.
- » Registro fotográfico inicial.

Semana 3: Produção

- » Escrita dos textos.
- » Seleção das melhores fotos.
- » Primeira revisão.

Semana 4: Finalização

- » Revisão final dos textos.
- » Diagramação.
- » Impressão/publicação digital.

Orientações Técnicas para os Alunos

////////

Estrutura básica da notícia

- 1. Título:** Claro, conciso e atrativo.

2. **Lead:** Primeiro parágrafo que responde às perguntas: Quem? O quê? Quando? Onde? Como? Por quê?
3. **Corpo da notícia:** Desenvolvimento das informações em ordem decrescente de importância.
4. **Fechamento:** Informações complementares ou encaminhamentos futuros.

Dicas para entrevistas

1. Prepare-se antes, pesquisando sobre o entrevistado.
2. Elabore perguntas claras e objetivas.
3. Escute atentamente, sem interromper.
4. Anote os pontos principais.
5. Seja respeitoso e agradeça ao final.

Materiais Necessários

////////

- » Papel, canetas, computadores ou tablets (se disponíveis).
- » Acesso à internet para pesquisa.
- » Câmeras ou celulares para registro fotográfico.
- » Software simples de edição de textos e imagens.
- » Impressora (para versão física) ou plataforma digital para compartilhamento.

Exercícios Práticos de Transformação Textual

////////

Exercício 1: Do Informal ao Formal

Texto original (informal): "O Brasil inteiro tá em festa! A Rebeca Andrade arrasou e ultrapassou a Simone Biles na prova do salto. Que orgulho dessa mulher, sério! A nota dela foi 15.100 contra 14.800 da outra. A galera vibrou demais com ela, foi de arrepiar! Essa vitória dela mexe com o coração e motiva tanto a molecada quanto a galera mais velha."

Versão formal sugerida: "Rebeca Andrade conquistou a medalha de ouro no salto feminino, superando Simone Biles. A brasileira obteve nota 15.100, contra 14.800 da americana. A conquista trouxe inspiração a crianças e adultos e orgulho a toda nação brasileira."

Exercício 2: Do Irreverente ao Sério

Texto original (irreverente): "Gente, o Isaquias Queiroz não brinca em serviço! O cara chegou remando como se fosse dono da raia e deixou todo mundo comendo poeira... ou melhor, bebendo água! Foi uma aula de canoagem que ele deu lá. Os adversários nem viram a cor da medalha. Esse baiano é brabo demais!"

Versão séria sugerida: "Isaquias Queiroz demonstrou técnica apurada e preparo físico excepcional na competição de canoagem. O atleta baiano manteve ritmo constante durante toda a prova, assegurando posição de liderança desde os primeiros metros. Sua performance consolidou-se como uma das mais expressivas da modalidade."

Exercício 3: Do Opinativo ao Informativo

Texto opinativo: "Sem dúvida, Marta é a maior jogadora de futebol de todos os tempos e merecia muito mais reconhecimento. É inadmissível que uma atleta do seu calibre ainda precise lutar por igualdade no esporte. Sua aposentadoria da seleção é uma perda irreparável para o futebol brasileiro."

Versão informativa: "Marta Vieira da Silva anunciou sua aposentadoria da Seleção Brasileira após 17 anos defendendo a camisa nacional. A jogadora disputou seis Copas do Mundo e participou de cinco edições dos Jogos Olímpicos, totalizando 170 jogos e 115 gols pela seleção."

Exemplos de Textos para Identificação

////////

Exemplo 1: Identifique as Marcas Inadequadas

Texto com problemas: "O jogo de ontem foi simplesmente incrível!!! Todo mundo sabe que o árbitro estava claramente favorecendo o time adversário, né? Foi muito injusto mesmo. O João da Silva, que é meu primo, disse que nunca viu tanta sacanagem assim. Eu acho que o resultado deveria ter sido anulado, pq não dá pra aceitar isso."

Problemas identificados:

- » Uso excessivo de exclamações.
- » Linguagem coloquial ("né?", "pq").
- » Opinião pessoal sem fundamentação.
- » Fonte não confiável (primo do autor).
- » Tom emocional inadequado.
- » Gírias inadequadas ("sacanagem").

Exemplo 2: Texto Formal vs. Informal

Versão Informal: *"A galera da escola tá superempolgada com os jogos que vão rolar na sexta! Todo mundo quer participar e tá treinando pra valer. A prof de educação física disse que vai ter premiação e tudo!"*

Versão Formal: *"Os estudantes demonstram grande entusiasmo em relação aos jogos escolares programados para sexta-feira. A participação tem sido expressiva, com alunos dedicando-se aos treinos preparatórios. A coordenação de Educação Física confirmou a distribuição de premiações aos vencedores."*

Diferenças entre Texto Informativo e Opinitivo

////////

Texto Informativo - Características:

- » Linguagem objetiva e impessoal.
- » Foco nos fatos.
- » Fontes identificadas.
- » Verbos na 3ª pessoa.
- » Ausência de adjetivos valorativos.

Exemplo: *"A competição de natação registrou a participação de 45 alunos de diferentes séries. O evento ocorreu na piscina municipal, com supervisão de três professores de Educação Física."*

Texto Opinitivo - Características:

- » Presença de adjetivos qualificativos.
- » Uso da 1ª pessoa ou expressões de opinião.

- » Julgamentos e avaliações.
- » Linguagem mais subjetiva.
- » Argumentação pessoal.

Exemplo: *"A brilhante competição de natação contou com a excelente participação de 45 talentosos alunos. O evento foi magnificamente organizado, demonstrando a competência exemplar dos nossos queridos professores."*

Modelo de Jornal Escolar

////////

JORNAL OLÍMPICO DA ESCOLA
Edição Especial – Jogos Escolares 2025

Seção 1: Primeira Página

MANCHETE PRINCIPAL: *"Jogos Escolares Batem Recorde de Participação"*

Chamadas:

- » "Conheça os 12 atletas destaques da competição" (p. 2)
- » "Campanha solidária arrecada 500kg de alimentos" (p. 3)
- » "Professores revelam segredos da organização" (p. 4)

Seção 2: Perfis Olímpicos

"Campeões da Vida"

Histórias de superação dos participantes:

- » Maria Silva, 16 anos: "Do sedentarismo às finais do atletismo"
- » Pedro Santos, 15 anos: "Deficiência visual não impede sonhos esportivos"
- » Ana Costa, 17 anos: "Líder da turma dentro e fora das quadras"

Seção 3: Bastidores

"Por Trás dos Jogos"

- » Entrevista com a coordenação: "Como organizar 500 alunos em segurança"
- » Equipe de limpeza: "Os heróis invisíveis da competição"
- » Cantina escolar: "Cardápio especial para os atletas"
- » Pais voluntários: "A torcida que faz a diferença"

Seção 4: Modalidades em Foco

"Esporte e Conhecimento"

- » Futsal: História e regras básicas
- » Vôlei: As posições e suas funções
- » Atletismo: Recordes mundiais vs. recordes da escola
- » Basquete: Curiosidades sobre o esporte

Agenda da Semana:

- » Segunda: Cerimônia de abertura (8h)
- » Terça: Modalidades coletivas (manhã)
- » Quarta: Atletismo e natação (tarde)
- » Quinta: Finais e premiação (14h)

Avaliação

////////

Critérios para avaliação do produto final:

1. **Qualidade da escrita:** Clareza, coesão, adequação à linguagem jornalística.
2. **Diversidade de conteúdo:** Variedade de pautas e abordagens.
3. **Aspectos visuais:** Organização, legibilidade, uso de imagens.
4. **Precisão das informações:** Verificação dos fatos, fontes confiáveis.

Critérios para avaliação do processo:

1. **Trabalho em equipe:** Colaboração, divisão equitativa de tarefas.
2. **Cumprimento de prazos:** Responsabilidade com o cronograma.
3. **Autonomia:** Capacidade de resolver problemas e tomar decisões.
4. **Engajamento:** Participação ativa e entusiasmo com o projeto.

Sugestão de autoavaliação:

Peça aos alunos que reflitam sobre:

1. O que aprenderam sobre trabalho jornalístico.
2. Como foi a experiência de trabalhar em equipe.
3. Desafios enfrentados e como os superaram.
4. Como a atividade contribuiu para seu desenvolvimento pessoal.

Valor Olímpico em Destaque: Amizade

////////

Esta atividade promove a amizade ao criar conexões entre diferentes pessoas da comunidade escolar por meio da comunicação. Os alunos aprendem a valorizar histórias diversas, a trabalhar colaborativamente e a construir pontes entre grupos diferentes. A comunicação interpessoal desenvolvida durante o projeto fortalece laços e cria um sentimento de pertencimento coletivo em torno do evento olímpico.

TRANSFORMA | COB - www.cob.org.br/cultura-educacao/transforma

REALIZAÇÃO



COMITÊ OLÍMPICO DO
BRASIL

